FICHE de CANDIDATURE

Master-class du ----------2021- Thème : **Professionnalisation**

Tessiture vocale :

Nom :	Prénom :

Tél portable :	Mail :

Adresse :	Code postal :
Ville :	Pays :

Date de naissance :	Lieu:	Nationalité :

Etudes musicales	
Lieu :	Prix obtenu :
Jouez-vous d'un instrument ?	Lequel :

Avez-vous été primé(e) lors d'un concours national ou international ?

Lequel :	Distinction obtenue :

Avez-vous déjà obtenu un rôle dans une production d'opéra ?

Rôle :	Lieu :	Direction :

Avez-vous un agent artistique ?	Nom :

Etes-vous intermittent du spectacle ?	Numéro :

Programme présenté :

- Airs d'opéra et d'oratorio français :
- Airs d'opéra et d'oratorio italien :
- Airs d'opéra allemand :
- Autres :

Droit à l'image

J'accepte que les photos et interviews réalisées dans le cadre de ma participation aux manifestations soient publiées et diffusées à la radio, à la télévision, dans la presse écrite, dans les livres ou sur le site internet par des moyens de reproduction photomécaniques (films, cassettes vidéo, etc.) sans avoir le droit à une compensation.

Analyse de besoins

Avez-vous des besoins spécifiques en lien avec la formation ?

Des contraintes ? quotidiennes ? : horaires ? :

Un handicap ?

Fait à : **le :** **Signature :**

Ouvert aux candidats préprofessionnels et professionnels ou présentant des capacités vocales certaines

Envoyer par mail : fiche candidature – biographie et photo – une vidéo

Contact : **Odette DESTINAY** odettedestinay@gmail.com - 06 62 65 74 73